



Anuario 2011



Centro Soriano Numancia

SABEMOS QUE PARA UN BUEN ANFITRIÓN EL SECRETO ESTÁ EN LOS DETALLES

Ubicado en Barrio Norte, El Reno Recepciones cuenta con dos salones con capacidad para más de 250 personas en banquete y cocktail.

De la mano de nuestro Chef ofrecemos las expresiones culinarias más novedosas y las preparaciones típicas de las distintas colectividades y regiones del mundo.

Los invitamos a conocer una empresa con trayectoria y experiencia en recepciones y gastronomía.



Laprida 1337 - Capital Federal - 4829-0515 / 4826-3151 / 4822-5300 - www.elrenorecepciones.com.ar - elreno@sion.com.ar



EL PALACIO DE LA PAPA FRITA

Restaurante

Buen gusto y tradición

60 años de trayectoria avalan la excelencia de este restaurante.

El Palacio es decir Papas Souflée, una de sus más famosas especialidades.

Ofrece en sus cuatro locales tentadores menús, sumados a la originalidad en la elaboración y cocción de las papas.



Lavalle 954
* 4322-1599



Av. Corrientes 1612
* 4374-8063/0920
Av. Corrientes 1660 (Sub)
Complejo La Plaza



Lavalle 735
* 4393-5849/0209 | 4394-7060



Laprida 1339
* 4826-3151
Laprida 1469 /
Chacras 2952

Presentando este aviso 10% de descuento sobre Menú a la Carta

e-mail: lavalle735@sion.com www.elpalacio-papafrita.com.ar



Centro Soriano Numancia

Comisión Directiva

Presidente	Dr. Alfonso V. Alvaro Esteban
Vicepresidenta.....	Sra. Encarnación Almeria Medrano
Secretaria	Sra. Susana Pereda de Marina
Prosecretaria	Srta. Mariana Isabel Reyes Ramperez
Tesorero	Sr. Roberto L. Vega Alvaro
Protesorera	Sra. Araceli Jiménez Jiménez

Vocales Titulares

Sr. Mariano Marina Entrena
Sra. Herminia Valle
Sra. Mabel Viviana De Vicente
Sra. María del Carmen de Pablo Tudela
Sr. Fernando Martinez

Vocales Suplentes

Ing. José Luis Goyenechea
Sra. Dolly de la Torre

ORGANO DE FISCALIZACIÓN

Titulares

Sr. Daniel Pérez de Pablo
Sr. Julián de la Blanca Pecci
Sra. María Cristina Fernandez

Suplentes

Sra. Rosa Montesinos Díaz
Sra. Beatriz Rodrigo
Sr. Pedro García Moreno

COMISIÓN DE HONOR

Presidenta: Sra. María Elena Casas

Titulares

Srta. Felipa Martínez Jimeno
Sr. Eusebio Marin Palacios
Sr Emiliano Isla Verde
Sr. Luis García Morales

Suplentes

Dr. Héctor Guisado
Sr. Abilio Antón López
Sr. Juan Jiménez Hernández
Dr. Gabino Nieto Suárez

www.centronumancia.com.ar
basava@speedy.com.ar
Presidencia: basava.alvaro@gmail.com
Secretaria: usiram@yahoo.com.ar
Av. Rivadavia 5764 - Tel / Fax 4 983 4037
1406 Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Pueblos Sorianos con los Huesos al Sol

Este reportaje fue publicado el 28 de diciembre de 1982 y nos lo hizo llegar nuestra socia Araceli Jiménez nacida en Valdemoro.

Es agradable la brisa que nos golpea el rostro cuando llegamos al alto de la “Cerradilla”, al mismo pie del Alcarama.

Algo se respira en el ambiente, mezcla de terror y de respeto; casi no hay vida en el ambiente, no existen pájaros en los cerros de la “Dehesa” y el alto de “Valdiñigo”.

Antes hemos dejado atrás San Pedro Manrique, el de las hogueras de San Juan, escenario, en otro tiempo, de una vida activa que murió ahogada en un horrible comercio oficial entre la Administración y los pueblos que fueron terriblemente borrados del mapa soriano.

Cuando hemos caminado por la “Cosa”, plaza de floreciente mercado en otros tiempos, hemos revivido las escenas y las personas: Los carros del trato de ganado, los tratantes, los regateos, los vendedores de telas, y allí a la sombra de las acacias tanto en la solana como en la umbría, cerdos, cabras, ovejas, aves, etc. Allí se podía comprar y cambiar de todo. Aquellos pueblos miraban al invierno, la terrible estación que los recluía en sus casas, pobres, pero entrañables como su mismo corazón.

Llegamos al final, y allí entre el “juego de pelota” y la ermita del “Humilladero”, volvimos la mirada y todo aquello había muerto con un triste estertor de fracaso. Sarnago Peñazcurna, Valdemoro, Taniñe, Buimando, Bea, Acrijos, Fuentesbella, no volverán jamás al mercado de los Lunes, a lomos de sus caballerías camino de los molinos donde todavía está patente el temor de los “delegados” y la garantía de un pan que nunca fue negro, aunque si oscurecido por un sacrificio eterno. Pasamos por Samago, dejando a un lado las ruinas de San Pedro el “Viejo”, escenario seguro de tradiciones y leyendas, de moros, vengadores y “móndidas”.

Pasamos junto a los vestigios de la ermita de la Virgen del Monte, bello rincón de oración a la sombra de los viejos robles, piedras marcadas por la historia rota. Y casi sin darnos cuenta llegamos al mismo lomo de la sierra del Alcarama, en el cerro de “Zarzuela”. Es como un punto estratégico desde donde podemos ver con suficiencia las ruinas de unos pueblos caídos en al más atroz de los castigos, la dispersión. Buimanco, allá en la ladera del monte, casi borrado por completo. Ya nos hay cal en sus fachadas ni vida en sus calles.

Bea no se puede ver por estar metido en el cauce del río, detrás del “Palancar”, sombrío como sus caminos y veredas.

El alto de “Cabeza de Holla” nos impide ver a Peñazcurna y Villarijo, aunque adivinamos en el espejo del cielo sus ruinas y sus cenizas reclamando aún sus derechos pisoteados en un sacrificio inútil.

Más cerca está Acrijos, en la encrucijada de dos valles en otro tiempo activos y florecientes, ahora sumidos en la más oscura de las amarguras. Más tarde visitaremos sus calles y veremos con detalle los esqueletos de sus casas calcinados al sol y al viento.

Y detrás del “cerro” Fuentesbella, el ser y el no ser de un recuerdo y de una vida tronchada, que irrita y subleva el espíritu soriano.

Y allí, erguido, como siempre, el pico de “Alcarama”, mudo testigo del feroz atropello, y seguramente único símbolo de unos pueblos desparramados a lo largo y a lo ancho de la piel del toro.

Caminamos por la orilla del barranco y con sobresalto y profundo ahogo en la garganta llegamos a las eras de Acrijos.

Con espíritu cristiano y con entereza de alma, nos disponíamos a vivir uno de los momentos más duros de nuestra vida.

No había trigo en las eras, donde golpe a golpe y paso a paso se desgranaban las espigas bajo el lento pasar y repasar del trillo. Era un pan difícil sudado, pero quizá por eso mucho más sabroso.

Nos dio miedo hasta el pisar con nuestros pies lugares sagrados, donde el sudor de los mayores, la entrega de los jóvenes y las ilusiones de los más pequeños se confundían en forno a la parva.

Y... dimos vista al pueblo. Aquello fue terrible. Como ecos de un miserere inacabado, las paredes de las casas sin tejado, desafiaban las leyes de la gravedad, manteniéndose milagrosamente verticales.

Una gran losa de plomo oprimió nuestro pecho y casi sin respirar nos hicimos paso por la primera calle, apartando con las manos ortigas y lapas, hacia la plaza de la iglesia. Aún quedaban en pie los vestigios de la gallarda torre con arcadas y campanas llenas de sonos de toques de rosario y misa del patrono.

Ya no saldrá más a la calle el asaeteado San Sebastián, casi siempre cubierto de nieve en una mañana de enero. Seguramente que él es el único acrijeño que todavía perdura en las ruinas de esta iglesia. Y al lado, el “camposanto” albergue todavía de viejos moradores de otros tiempos.

Imaginamos el día del Juicio Final y cuando la carne retorne a sus huesos, salir de allí, del cementerio acrijeño, los que hicieron posible el abandono. Las cuentas que pidan estos muertos serán terribles. Y bajo la sombra lúgubre de aquellos muertos y palpando en el aire su presencia y desesperación llegamos a un rincón muy especialmente querido.

Pueblos Sorianos con los Huesos al Sol (continuación)

Bajo aquel montón de escombros aún sentimos el calor de cuna y de pan caliente recién amasado en el horno del pueblo.

Sin querer lloramos amargamente y con la mirada en el suelo y el alma hundida salimos corriendo de aquellas ruinas llamadas en otros tiempos Acrijos.

Y con la firme voluntad de no volver la cabeza atrás, recordando lo de la estatua de sal, nos sentamos en la piedra junto al viejo camino. Pero no pudimos resistir la tentación y a la sombra de un leñoso nogal miramos atrás con terror. Era el terror de la impotencia y el escalofrío de una mañana.

Una riada de porqués, corrió a nuestros labios y no la pudimos contener, y a gritos la lanzamos al cielo con la intención de que sus ecos fueran escuchados por los culpables de tan amargada desolación.

¿Por qué tuvo que ocurrir aquello? ¿Por qué no se evitó a tiempo, como se evitó en otras regiones españolas?

¿O es que otras regiones españolas son más dignas que estas tierras sorianas? ¿Por qué tuvieron que pagar estos pueblos los errores de una Administración sin corazón?

¿Acaso van a dar a Soria y a España más riqueza los pinos que los moradores de estos pueblos serranos?

Y levantando los brazos y mirando nuevamente al cielo pronunciamos una grave amenaza:

No os preocupéis, vecinos de Valdemoro, Buimanco, Bea, Taniñe, Peñazcurra, Sarmago, Fuentebella, Acrijos, en cada rincón de España hay un soriano de nuestra comarca que hará patria y donde quiera que esté mantendrá vivo nuestro pueblo y nuestra historia. Y un día vendrá en el que alguien hará revivir con propia vida estos nuestros, pueblos que ahora yacen desolados con los huesos descarnados al sol.

Punto y Hora.

Para concluir, nuestra reflexión como lectores es si algo habrá cambiado a lo largo de estos años. De no ser así imaginamos el día del Juicio Final. □

El árbol que canta

Fuente Paulo Coelho "Historias que me contaron mis lectores" (Revista Viva / 04-02-2007)

Una lectora de mis libros me encuentra una tarde en Bilbao. "Usted siempre habla de símbolos –me dice-. Quiero mostrarle un símbolo que nunca ha visto".

Al día siguiente va a buscarme al hotel. "Cuenta la leyenda que un viejo alquimista judío afirmó en una ocasión que los árboles cantaban –dice-. El alcalde de la ciudad dijo que si no era capaz de probar lo que decía lo mataría. Desde entonces, todos los años, un árbol de Soria canta, y vuelve así a salvar, de forma simbólica, la vida de los que creen que todo es posible."

Llegamos a Soria, y nos dirigimos a una plaza. Llega la gente. De repente, una banda de música –completa- sube al gigantesco y bicentenario Olmo que hay en el centro de la plaza. Cada músico ocupa una rama.

A las órdenes de una batuta invisible, el árbol de Soria canta. □



Entre Barcelona y Soria

Ciudades para comprar y campos para respirar o para coger setas. Madrid y Barcelona son hoy las primeras potencias turísticas de España pero qué pasa si vamos de las ciudades al campo: Soria, la provincia menos poblada y más envejecida de España, ofrece el atractivo del silencio, la soledad, el campo amplio y también riquezas poco comunes, como setas o trufas.

Las excursiones a Soria para hacer acopio de setas para consumo propio o para la venta a restaurantes es una industria apreciable. Los catalanes que buscan setas en Soria son habituales, lo cual anima la hostelería local y hasta la industria del mueble, en una zona rica en madera. Aparecen cotos de setas, similares a los cotos de caza que habilitan ingresos apreciables a algunos municipios, que deciden aplicar una tasa por la entrada en el coto. □

Obituario

Semblanza de D. José Luis García Morales presidente del Centro Soriano Numancia de Buenos Aires, fallecido el pasado 17 de Marzo.

Aquí está mi recuerdo de José Luis al que quiero valorizar en sus condiciones personales ya que su labor en la colectividad es por demás conocida. Siendo yo un niño tuve oportunidad de conocer a un personaje “la tía Jorja” que solía reunir en su casa a paisanos sorianos en particular de la Vega Cintora, y allí a José Luis García Morales.

Mientras los mayores compartían recuerdos, este joven José Luis nos contaba historias a los más pequeños y nos entretenía destacando ya desde joven su vocación de servicio.

José Luis, que había pensado de niño seguir la carrera militar, llegó a Buenos Aires en 1948 acompañando a su tía Eugenia quien estuvo a su lado hasta último momento y que seguía viendo en él a aquel chiquilín de tan solo 14 años, que ella había traído a esta tierra y con el que había compartido gran parte de su vida.

En 1951, como lo mencionaba en cuanta ocasión era propicia, llegó al Centro Numancia de la mano de uno de sus grandes presidentes D. Alfonso Esteban Hernández quien vio en él seguramente un gran motor de la Casa a futuro. Al poco tiempo de asociarse integró la Comisión de Fiestas muy activa por aquellos tiempos y ya presidiéndola le dio su impronta personal que la destacó dentro de otras de la Colectividad, Luego de recorrer distintas posiciones llegó a la presidencia en 1967 y más tarde la ejerció ininterrumpidamente desde 1980 hasta el día de su muerte.

José Luis García Morales había nacido en el pueblo de Tera del Ayuntamiento de Almarza el 16 de Agosto de 1934 por lo que tenía al fallecer 76 años y más de 60 de ellos dedicado en cuerpo y alma a su querida Soria y su mas querida España. Como directivo es vastamente conocida su actividad en las Instituciones españolas más representativas: Federación de Sociedades Españolas,

Federación de Sociedades Castellanas y Leonesas, Asociación Cultural y Patriótica Española, Club Español de Buenos Aires, Club Deportivo Español y una de sus debilidades el Hospital Español de Buenos Aires. Era común verlo visitar enfermos y llevarles periódicos y otros pequeños obsequios que hablan de su gran generosidad hacia los paisanos con necesidad. Gran colaborador del Hogar de ancianos Elías Romero del Hospital Español se dedicaba con gran fervor a organizar los almuerzos en beneficio de los abuelos allí alojados.

El día de su cumpleaños de 1972 contrajo enlace con María Elena Casas una bella persona, su compañera en la vida y en su actividad institucional, siempre a su lado y a la que el Centro Soriano Numancia arropará con el cariño que ella se merece. Nos recuerda María Elena la memoria prodigiosa de José Luis que podía recordar con absoluta exactitud fechas, personas, eventos y visitantes ilustres.

Este incansable luchador por la transmisión de los valores de la hispanidad así como de las tradiciones sorianas también pensó en el futuro de su Centro Soriano Numancia y no dudó en convocar a jóvenes y no tanto para acompañarlo y aprender de su experiencia y sabiduría.

Así llegamos un grupo de descendientes de sorianos, algunos de fundadores de la entidad, que próximo a cumplir el Centro su centenario le prometimos que iba a ser el presidente del mejor centenario posible, fue un aprendizaje diario y él a pesar de alguna diferencia generacional lógica nos apoyó siempre y enalteció nuestra sencilla colaboración en su discurso aniversario. El destino quiso que pudiéramos agradecerle su gesto.

No será fácil la transición pero será más sencilla si seguimos su camino y honramos su ejemplo. □

ALFONSO V. ALVARO

Siguiendo el legado del querido y recordado Jose Luis en su apoyo al Hospital Español de Buenos Aires, miembros de la actual Comisión Directiva encabezada por Alfonso V. Alvaro formó parte de la Comitiva de la Federación Castellana y Leonesa, junto a su presidenta Julia Hernando y el gerente Daniel Hasperue. en una visita navideña al Sector de Pediatría del Hospital para repartir juguetes y golosinas entre los niños allí alojados. Por supuesto que no faltó Papa Noel. Fue una jornada muy gratificante.

También la Comisión directiva dispuso una donación de Panes Dulces para los padres de los niños internados en Pediatría y otra donación similar para los ancianos alojados en el Hogar Elias Romero de Temperley.

Centro Soriano Numancia: 101 Años



Al cumplir 99 años invitábamos a socios y descendientes de sorianos a aportar ideas hacia el centenario, hoy en nuestro 101 Aniversario los invitamos a sostener los ecos del centenario con actos fundacionales que nos proyecten hacia el bicentenario.

En primer lugar nuestro agradecimiento y emocionado recuerdo a todos aquellos paisanos que se siguen acercando a esta Casa y nos alientan a seguir en la tarea de mantener las tradiciones y hacer realidad que “Soria también existe en Argentina”.

Estamos en una etapa bisagra en la que debemos articular iniciativas que sin descuidar a los mayores por cuya acción llegamos hasta estos días y que conlleva una cuota de nostalgia y una mayor aun de solidaridad, atienda los reclamos de la juventud de la Casa que nos empuja a la globalización informática y a las redes sociales.

En ese difícil equilibrio entre el ayer y el mañana hay un elemento común que es la aparición de nuestra página web a partir de la cual la comunicación con personas e instituciones de la provincia lejana así como entre socios y amigos del Centro se ha hecho intensa. A partir de esta nueva relación el encuentro con sorianos que pasan por Buenos Aires se ha multiplicado y no nos sorprende recibir pedidos de publicación de venta de propiedades, búsqueda de alojamiento y por supuesto todo tipo de información sobre eventos culturales, sociales o deportivos que se desarrollan en pueblos sorianos.

La modernidad nos ha alcanzado y algunas cosas deberán irse transformando, entre ellas esta Revista, que fue la hija dilecta de nuestro querido ex presidente D. José Luis García Morales, tal vez deba seguir la senda que ya abrieron grandes publicaciones del mundo hasta llegar a su digitalización. No es una decisión fácil pero hay razones de peso que avalan este proyecto desde la preservación del medio ambiente hasta las dificultades económicas para su edición en épocas de una feroz crisis mundial.

Esperamos seguir con este vehículo de comunicación y pondremos nuestro mayor esfuerzo en ello pero debemos ir pensando que las nuevas formas de comunicación pasan por otro camino y hacia él deberemos dirigirnos

tarde o temprano en nuestra marcha hacia el bicentenario y la pos modernidad.

Sirva eso si este número como homenaje a José Luis García Morales permanente luchador por la comunicación e información y esta editorial sea una continuidad de otras anteriores pero si la realidad nos llevase a instancias superadoras quede como símbolo y modelo de una etapa que fue un orgullo de los sorianos y referente hacia otras Casas Regionales.

Esperemos que el tiempo nos de la mejor respuesta para todos. □

LA COMISIÓN DIRECTIVA

Objetivos 2012

Para este año la Comisión Directiva se ha propuesto dos objetivos prioritarios:

Abrir las puertas de Soria y las Fiestas de San Juan al turismo haciendo conocer las bellezas de la provincia entre socios y amigos de la Casa así como público en general.

Organizar la Primera Semana de Soria en Argentina, con la visita de algún soriano invitado por nuestra Casa.

La Soriana

PIZZERÍA - ROTISERÍA

*De los Picos de Urbión
Un rincón de la
Madre Patria llega a
Buenos Aires*

*“La de Soria”
Parrilla al Carbón
DELIVERY
4242-9957*

*Larroque 1556
4288-0555
BANFIELD*



A partir de la aparición de nuestra página web www.centronumancia.com.ar hemos venido recibiendo informaciones de asociaciones y centros culturales de pueblos sorianos en que nos hablan de Fiestas Patronales, Conciertos y otras actividades.

La pionera en comunicarse con nosotros fue la Asociación Amigos de Sarnago y por ellos supimos de un escritor Abel Hernández y su blog "El canto del cuco" donde pueden leerse relatos de su infancia en la Comarca de Las Tierras Altas y de Sarnago donde nació. De ese blog extrajimos el relato que transcribimos a continuación ubicado en la década de 1940 y que nos pareció muy evocativo para los paisanos mayores. Como nos dice Abel en su autorización a publicar su relato "La vida es lo que se recuerda para contarlo" y agrega que es estupendo compartir los sentimientos y volver a vivir estas sensaciones con los paisanos que viven tan lejos.

La Primera Nevada

by elcantodelcuco

Antes de que el libro aparezca en el escaparate de las librerías, ofrezco a los seguidores de «El canto del cuco» una página de mis «Leyendas de la Alcarama», que me parece que viene a cuento, cuando sopla ya el viento del Moncayo en las Tierras Altas, el calamoco se mete en los huesos y las nubes oscuras se agarran a las cabezas amenazando nieve. Les doy lo que tengo. Así se hacen quizás una idea.

En los primeros años cuarenta del siglo XX, en que sucede lo que aquí se cuenta, la vida en estas Tierras Altas no dista mucho de la que regía la época medieval. Eso hace todo más cercano e inteligible. Ese escape a la épica contrasta, sin embargo, con la vulgar existencia de las gentes de estos pueblos silenciosos. Sus retorcidas calles mal empedradas y barridas ya por el cierzo del invierno adelantado aparecen solitarias, habitadas por sucios perros callejeros sin raza definida, milagrosamente supervivientes de vulgares camadas engendradas en la calle a la vista de todos.

Ahora cruza por la calle principal una mujer oscura y diminuta, apenas un bulto envuelto en un oscuro mantón, que viene de la fuente con un cántaro en la cintura. Se encuentra al doblar la esquina con un hombre oculto bajo una gastada manta de cuadros. El hombre sale de la majada, renqueante, apoyado en su cachava. Vendrá de sacar el ciemo al corral, de apiensar a las caballerías o de ver si ha parido la andosca. La mujer le saluda sin mirarle: «¡Vaya día, eh!». Y él le responde: «Buen día de pesca, sí. Lo mejor es quedarse en la lumbre». Y la mujer acelera el paso porque justo en ese momento empieza a nevar.

En las Tierra Altas la primera nevada suele ser breve, apenas dura dos o tres días, y se recibe con una alegría primitiva, a pesar de las penalidades que acarrea. Cuando en pleno invierno las húnguras azoten por la noche las callejas,



ululen por los tejados y resuenen amenazantes en el hueco de las chimeneas, la familia se agrupará en la cocina Nevada en torno al fuego, envuelta en el olor a humo, a támara y a matanza. Algunas noches las mujeres cogerán luego el cesto de la costura, o el huso y la rueca, y se reunirán en el trastrocho al calor de la majada, y contarán historias de brujas y aparecidos o recordarán viejas leyendas a la luz de un candil o de un farol de petróleo. También habrá tiempo para disimular el luto y la tristeza y, aprovechando la atrevida complicidad de la camaradería, soltarán la lengua y comentarán con humor o mala fe noticias picantes de amores ocultos, de incestos e infidelidades.

El blanco manto cubrirá los tejados, las calles, los campos y los caminos, y todo –seres humanos, animales y cosas– volverá de pronto a la edad de la inocencia, como si fuera la mortaja que tapa de una vez todas las miserias.

¡Dios, cuánto echo de menos aquellos lejanos días de la infancia!

Abel Hernández quien ya conoce Buenos nos hace saber que mucho le gustaría volver para compartir todos sus recuerdos con los paisanos de esta casa.

En estos días está publicando su nuevo libro Leyendas de la Alcarama que culmina el ciclo iniciado con Historias de la Alcarama y seguido con El caballo de cartón. □

...Más allá del tiempo

Los que hacemos esta Revista queremos rendir un cariñoso homenaje a una Soriana de ley que siempre lleva en la memoria a su Soria natal. Siendo muy joven e inquieta la Srta. Felipa Martínez Jimeno que de ella se trata compartió los tiempos de grandeza del Centro y a través de ella llegaron hasta nosotros numerosas anécdotas de las andanzas de los sorianos emigrantes desde la década de 1930 en adelante. Escritora y periodista queremos hoy recordar su poesía:

Soria (La bienamada)

Soria: Pequeña y fría. Castellana de altivo porte y corazón austero; arruinada en silencio por tu Duero, y por tus viejos chopos acunada.

Tienes en tu grandeza inveterada, las huellas hondas de la España Santa; que la historia en sus páginas te canta, para honrar tu blasón de inconquistada.

Pequeña, fría y triste. Amurallada en tu pasado de esplendor sin mancha, el corazón de orgullo se me ensancha, por ser de tus entrañas engendrada.

Hay en ti, no se qué, de aquilatada nobleza de hidalgos y señores, que siguiendo la Fe de sus mayores, antes te amaron muerta, que vejada.

En tus grises callejas empedradas de heroísmo y valor sin arrogancia, aún resuenan las voces de Numancia a través de los siglos escuchadas.

Yo te he visto crecer apretujada, entre el lejano ayer y el hoy presente y te has sentido joven de repente, sin estar de tus fueros despojada.

Yo te he vivido así, mancomunada al saber del pasado y a un futuro, promisor y feliz que te lo auguro, con mi fe de poeta iluminada.

Yo te veo soñar enamorada con una España grande cual ninguna y contigo me quedo, somos una, Soria mía, la dulce bienamada.

FELIPA MARTÍNEZ JIMENO

Transcripción de la poesía premiada en Soria en 1970. A la derecha la reproducción del original manuscrito.

SORIA (LA BIEN AMADA)

SORIA: PEQUEÑA Y FRÍA. CASTELLANA
DE ALTIVO PORTE Y CORAZÓN AUSTERO;
ARRUINADA EN SILENCIO POR TU DUERO,
Y POR TUS VIEJOS CHOPOS ACUNADA.
TIENES EN TU GRANDEZA INVETERADA,
LAS HUELLAS HONDAS DE LA ESPAÑA SANTA,
QUE LA HISTORIA EN SUS PÁGINAS TE CANTA
PARA HONRAR TU BLASÓN DE INCONQUISTADA.
PEQUEÑA, FRÍA Y TRISTE. AMURALLADA
EN TU PASADO DE ESPLENDOR SIN MANCHA
EL CORAZÓN DE ORGULLO SE ME ENSANCHA
POR SER DE TUS ENTRAÑAS ENGENDRADA.
HAY EN TI, NO SE QUÉ, DE AQUILATADA
NOBLEZA, DE HIDALGOS Y SEÑORES,
QUE SIGUIENDO LA FE DE SUS MAYORES
ANTES TE AMARON MUERTA QUE VEJADA.
EN TUS GRISAS CALLEJAS EMPEDRADAS
DE HEROÍSMO Y VALOR SIN ARROGANCIA,
AÚN RESUEÑAN LAS VOCES DE NUMANCIA
A TRAVÉS DE LOS SIGLOS ESCUCHADAS.
YO TE HE VISTO CRECER APRETUJADA,
ENTRE EL LEJANO AYER Y EL HOY PRESENTE;
Y TE HAS SENTIDO JOVEN DE REPENTE,
SIN ESTAR DE TUS FUEROS DESPOJADA.
YO TE HE VIVIDO ASÍ, MANCOMUNADA
AL SABOR DEL PASADO Y A UN FUTURO,
PROMISOR Y FELIZ, QUE TE LO AUGURO,
CON MI FE DE POETA ILUMINADA.
YO TE VEO SOÑAR ENAMORADA
CON UNA ESPAÑA GRANDE CUAL NINGUNA
YO TE HE VISTO CRECER APRETUJADA,
ENTRE EL LEJANO AYER Y EL HOY PRESENTE;
Y TE HAS SENTIDO JOVEN DE REPENTE,
SIN ESTAR DE TUS FUEROS DESPOJADA.
YO TE HE VIVIDO ASÍ, MANCOMUNADA
AL SABOR DEL PASADO Y A UN FUTURO,
PROMISOR Y FELIZ, QUE TE LO AUGURO,
CON MI FE DE POETA ILUMINADA.
YO TE VEO SOÑAR ENAMORADA
CON UNA ESPAÑA GRANDE CUAL NINGUNA
Y CONTIGO ME QUEDO, SOMOS UNA,
SORIA MÍA, LA DULCE BIENAMADA.

2. X. X.

Felipa Martínez Jimeno
28. A. 31-V-70

Rincón Joven

Este año fue elegida reina del Centro Soriano Numancia la Srta. Marina Pantano Llaber.

Marina que pertenece a una tradicional familia Soriana de Buenos Aires es una de las jóvenes recuperadas para esta Casa, siempre sonriente esta bien dispuesta a colaborar en el desarrollo del área joven de la Casa.

Tiene 24 años, es nieta de sorianos de donde obtuvo la nacionalidad española y además de bonita y simpática es muy estudiosa. Finalizó la escuela secundaria con alto promedio, es maestra de inglés y francés estando próxima a graduarse de Licenciada en Comunicación Social en la Universidad Nacional de Buenos Aires.

Marina sucede como reina del Centro Soriano Numancia a otra niña muy apreciada por los socios de la Casa, Malena Guadalupe Álvaro González, otra nieta de sorianos, que tuvo el honor de representar al Centro en los Actos del Centenario. Asimismo concurrendo siendo muy joven en representación de los sorianos al Acto fundacional de la Comisión de Jóvenes de la Federación Castellana y Leonesa de Argentina.

Recientemente Malena ha iniciado una nueva generación Soriana en el país con el nacimiento de Joaquín Emanuel.

Estos jóvenes se suman a: Mariana Rioja ganadora de una beca de posgrado en la Universidad de Salamanca en el año 2011.



Guillermo Esteban Álvaro González, capitán del equipo de fútbol y estudiante de idiomas inglés y portugués quien recientemente viajó a Inglaterra y Escocia para perfeccionarse.

Alfonso de la Torre productor del programa de TV Chiche en Magazine que se emite diariamente por el Canal de cable Magazine.

Ignacio Kalaydjian Martínez retornado luego de 1 año de trabajo en Valladolid becado.

Mucho nos complace que jóvenes descendientes se vayan sumando a la Casa.

Es nuestro deseo por el que estamos trabajando con toda nuestra fuerza e inteligencia que algún día estos jóvenes puedan conocer la tierra de sus antepasados, integrados a algún emprendimiento conjunto con jóvenes de la provincia lejana a través de alguna de sus instituciones no solo políticas sino culturales, deportivas, empresarias o sociales. □

La Comisión Directiva

Soriana/o y descendientes si por vuestras venas corre sangre soriana los invitamos a sumarse al Centro Soriano Numancia haciéndose socios y sobre todo a aportar ideas y colaborar en la tarea de modernización de esta Casa por otros 100 años de vida.

Están en marcha proyectos de Coro y Teatro. Si estás interesado en alguno de ellos no dudes en comunicarte a: basava@speedy.com.ar

Retornados: Reportaje

Emilio tu eres uno de los recuperados para el Centro Numancia. ¿Cómo se produjo ese acercamiento?

En realidad fue algo bastante casual. Mi relación anterior con el Centro Numancia databa de los años 60 cuando acompañaba a mis padres a las fiestas de aquellos años. Pero ocurrió que, recién llegado de España, me hicieron una consulta profesional y a partir de ahí surgieron distintas excusas para que poco a poco me fuese involucrando.

Creo que mi condición de emigrante retornado, el haber vivido en España 6 años, probablemente haya generado una mirada de interés en lo que podía aportar. Pero con el correr del tiempo me di cuenta que era más lo que el Centro me daba que lo que yo le podía entregar porque me ofrecía la oportunidad de seguir vinculado a una tierra de la que acababa de partir pero de la que necesitaba estar cerca.

No es fácil partir de ninguna parte. A medida que pasa el tiempo inevitablemente se establecen vínculos afectivos. En mi caso, siempre estuve relacionado emocionalmente a Soria y a España pero el hecho de vivir allí hizo que ese sentir fuese más propio. Y volviendo a lo que te decía antes, el hacer en el Centro me permitió estar cerca de Soria pero en Buenos Aires.

Cuando proyectamos “El cielo gira”, la directora, que había filmado la película en el pueblo de su padre, se la dedicaba a su memoria.

Creo que, como ella, todos los que participamos en el Centro le estamos diciendo a alguien: “te quiero.”

¿Cómo viviste el festejo del centenario?

Indudablemente es un hito. Cumplir cien años no es poca cosa para nadie. Tampoco para una institución. Y poder colaborar en los eventos acompañando a gente por la que siento un enorme respeto, es un honor.

Creo que fue un año excepcional también por lo que se hizo. Se organizaron eventos muy variados. Tuvimos la visita de personalidades destacadísimas y la oportunidad de visitar, en algunos casos de conocer, distintos ámbitos donde se desarrollaron los actos.

Creo que además de festejar, nos enriquecimos todos.

¿Cuál es tu visión del “aggiornamento” del Centro Soriano Numancia?

Creo que esto es algo necesario. Estas casas regionales surgieron fundamentalmente para que los paisanos se reuniesen, para que pudiesen recuperar, en parte, aquello que habían dejado del otro lado del mar.

Pero esa generación va desapareciendo y somos los que venimos atrás, los que tenemos que recrearlas, reinventarlas. Para ello, deberemos abrirla, hacerla atractiva no solo para aquellos que tenemos un origen soriano sino también para el público en general.

Si no somos capaces de eso, muy probablemente, desaparecerán.

La modernización del Centro comenzó con el fútbol pero hoy la cultura está marcando fuertemente la acción de los sorianos en Argentina. Como ves ese cambio?

Una buena parte de los que hoy conformamos el Centro no somos sorianos de nacimiento. Somos hijos o nietos, de inmigrantes. Y nos toca hacer una labor diferente de la de aquellos que nos precedieron.

Quizá sin pretenderlo, los primeros inmigrantes abrieron un camino para futuras generaciones. Trajeron una manera de vivir, una manera de sentir, unos valores, una cultura. Establecieron un puente que hoy entendemos importante fortalecer.

Estamos en contacto con gentes de la cultura de Soria para que ellos puedan mostrarnos a la sociedad argentina lo que hacen y a su vez, queremos que artistas argentinos puedan tener un lugar en Soria para que allí les conozcan y puedan exponer sus trabajos. La Casa de Soria en Argentina tiene que ser capaz de facilitar, de hacer de ida y vuelta, el transitar por ese puente.

El Centro Soriano Numancia tiene que ser el vehículo para que esto ocurra.

En tanto y en cuanto seamos capaces de hacerlo atractivo para propios y extraños, el Centro perdurará.

Haznos un resumen de los objetivos de la Comisión de Cultura para el año 2012.

En Mayo de 2012, esperamos tener la Semana de Soria en Buenos Aires, por tanto, será el momento para emplearnos a fondo y explotar ese lugar, ese espacio, que el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires nos está brindando.

Para nosotros esto tiene mucho valor. No perdamos de vista que Soria (quizá junto con Teruel) es una provincia olvidada, dejada de lado, marginada, por el propio gobierno español. Sin embargo, a 13.000 km de distancia, Soria es tenida en cuenta. Esta actitud del GCBA que esperamos llegue a feliz término nos llena de orgullo y estamos muy agradecidos por ello.

Para la ocasión ya tenemos comprometido la exhibición del Festival de Cortos “La boca del lobo” cuyo director, el soriano Javier Muñoz, es también el director del Certamen

Retornados: Reportaje (continuación)

de Cortos Ciudad de Soria. Fue él, el que nos propuso la proyección de "El cielo gira", de Mercedes Álvarez en el Centenario y el que nos proporcionó los cinco cortos que proyectamos recientemente en el Museo Metropolitano. Es un entusiasta de la cultura en cualquiera de sus facetas. Una persona de la que estamos orgullosos de poder invitar a participar de estas jornadas.

Por otra parte, a través del Ayuntamiento de Soria, estamos en contacto con un grupo de fotógrafos, cuyo portavoz, Francisco de Asís Pérez, se está encargando de proporcionarnos una muestra fotográfica de los artistas sorianos.

Pero también esperamos concretar otras actividades culturales como música, poesía, pintura, diseño, etc.

Esa semana será la excusa para hacer. Muchos de esos trabajos queremos llevarlos a otras ciudades, a colegios y a todo lugar donde se nos requiera o donde creamos pueda ser de interés.

La idea es abrir las puertas. Abrir para que vengan a conocernos y para que salgamos a que nos conozcan. □

ARQUITECTO EMILIO GONZALO IGLESIAS
Presidente Comisión de Cultura
Centro Soriano Numancia

Viaje a España en Barco · 20 noches
Salida 10 de Marzo de 2012 Buenos Aires, Punta de Este, Rio de Janeiro, Salvador, Maceió, Tenerife, Funchal, Lisboa, Cádiz, Valencia
Salida 11 de Marzo 2012 Buenos Aires, Santos, Rio de Janeiro, Salvador, Maceió, Tenerife, Funchal, Cádiz, Málaga, Barcelona



Con los Transatlánticos de Ibero se disfruta el doble y se paga la mitad **2X1**

EUSKAL TOURS
EMPRESA DE VIAJES • TURISMO LOCAL 1987 RES. ONTS 1282

Comienzan **Las**
Tour Soria · Numancia 2012
Inscripciones



Con la experiencia de más de 30 años al servicio de la Colectividad Española

Pasajes aéreos y hotelería Salidas especiales a Europa
Alquiler de autos Las mejores ofertas en cruceros

Av. Belgrano 1150 · C.A.B.A. · Tel 54 11 4383-6068
www.euskaltours.com · info@euskaltours.com

Visión Argentina de San Juan

Dicen en Soria que para celebrar y sobre todo disfrutar las Fiestas de San Juan hay que ser "sanjuanero" sin embargo aquí referiremos la experiencia de una argentina que se sumó al espíritu festivo y nos deja sus reflexiones. Se trata de la esposa de nuestro presidente, Olga Nilda González quien como descendiente de gallegos había estado en San Froilán en Lugo y en la Fiesta del marisco en Vigo pero se nos anticipa a cualquier pregunta recibiéndonos con un San Juan es único.

Olga ¿Que sabías de las Fiestas de San Juan?

En verdad no era mucho. Por familiares y socios del Centro tenía referencias y me había hecho una idea que la asimilaba a otras Fiestas de pueblos de las muchas que hay en el verano español. En mis visitas a Soria, y en especial en el pueblo, me habían hecho comentarios y referencias a San Juan, me habían contado sobre el pregón, la saca y el desfile de calderas.

Además había asistido a festejos de San Juan en el Centro Soriano Numancia donde alguien recitaba el clásico "miércoles de pregón... hasta finalizar con el martes a la escuela" pero estando en la plaza mayor comprendí que no lo había imaginado como realmente era. Está claro que es imposible imaginarlo sin haber estado allí.

¿Cómo te las imaginabas?

Algo así como una gran cantidad de gente bajando de los pueblos hacia la ciudad, mucha alegría, algarabía, comida y bebida. También me habían alertado sobre el vino: "andá con ropa que puedas tirar después porque se arroja vino a los que caminan por las calles" o "si vas a la saca, tené mucho cuidado con los toros". Es decir, las imaginaba como calles colmadas de gente que te arroja vino y mejor no ir a la saca ya que me podía topar un toro.



¿Cuáles fueron tus primeras impresiones? ¿Te sorprendió el clima previo?

Me sorprendió muchísimo. Lo que yo había imaginado nada tenía que ver con la realidad. Lo primero que me sorprendió fue la apertura realizada por Doña Ascensión Pérez Gómez vicepresidenta de la Diputación presentando y homenajando a los jurados y las juradas de las cuadrillas. Asimismo el Alcalde de Soria, don Carlos Martínez Minguez les "entregó" a ellos la ciudad durante una semana. Por la noche el espectáculo popular de El Pregón con la gente reunida en la plaza frente al Ayuntamiento.

Fue muy interesante la explicación de cómo y cuando se iniciaba y se llegaba al día de la apertura oficial de la Fiesta que estábamos presenciando.

¿Cómo podrías definir con ojos de turista la fiesta?

Un momento en la vida que vale la pena vivir; la alegría, el entusiasmo, el espíritu festivo y la emoción que se veía y se percibía en las calles, todo dentro de un marco de absoluto respeto.

¿Qué fue lo que más te llamó la atención?

No sé si será lo que más atrajo mi atención, pero me sorprendió ver como el día previo la gente iba haciendo sus compras festivas, organizando con amigos para reunirse, las calles totalmente decoradas e iluminadas, los puestos callejeros que se iban armando y siempre estaba presente la emoción por vivir y compartir con familiares y amigos la semana de San Juan.

¿Cuál fue tu participación en los Sanjuaneros?

Fueron varias: disfruté la saca, canté y bailé por las calles invitada por los integrantes de la peña La Poca Pena confundíndome entre los sorianos, brindé con el jurado y la jurada de la cuadrilla Rosel y San Blas y también me emocioné al desfilar con las cuadrillas todo a lo largo de la calle de El Collado hasta la Alameda el día de Calderas.

¿Volverías?

Un rotundo si. Cada vez que recuerdo alguno de los momentos vividos durante esa semana deseo volver a tener la suerte de vivir San Juan en Soria.

¿Alguna vivencia para agregar que no te hayamos preguntado?

No, ninguna. Creo que en mis respuestas se puede inferir todo lo que con palabras no se puede expresar. ¡Viva San Juan! □

Cooperación y Ciudadanía de Castilla y León: Año 2010-2011

Datos del Beneficiario:

Nombre: **Ignacio Kalaydjian Martínez**

Comunidad socio: **Centro Soriano Numancia de Buenos Aires**

Tipo de beca: **Prácticas en Área de Comunicación**

Informe para **Publicación Revista Anual Centro Soriano Numancia de Bs.As:**

Objetivo del Documento

El presente documento tiene por objetivo plasmar la experiencia vivida por el Becario y Socio del Centro Numancia dentro del marco laboral de la Fundación Cooperación y Ciudadanía de Castilla y León para el Programa de Becas en Prácticas otorgado el último año.

Objetivo de la Beca

La Convocatoria en la cual participé tiene por objetos la concesión de dos becas a titulados universitarios de origen castellano y leonés residentes en el exterior para la formación en prácticas en materias de gestión y comunicación de la Fundación y Ciudadanía de Castilla y León.

Marco de la Convocatoria:

La Fundación Cooperación y Ciudadanía de Castilla y León, dispone de un Programa de Becas en Prácticas Profesionales, dentro de un marco de actuación formativo, que tiene como Objeto insertar a los jóvenes en el mercado de trabajo y su integración en el mundo laboral y profesional de Castilla y León. Reforzando así también el sentimiento de identidad y pertenencia a Castilla y León, el conocimiento de nuestra cultura y nuestra realidad actual permitiendo el intercambio y participación en la vida social y cultural de Castilla y León. Dicho Objetivo junto con su marco de actuación correspondiente reafirman y se integran dentro de los estatutos del **Plan Integral de apoyo a la Ciudadanía Castellana y Leonesa en el exterior y a la Emigración de Retorno 2009-2012.**

Como becario recibí una formación de carácter general sobre el funcionamiento de la entidad, su misión, su visión y objetivos específicos. Poniendo en práctica mi experiencia profesional dentro de mi campo profesional.

Las tareas desempeñadas se desarrollaron dentro del siguiente marco de contenidos generales:

Conocimiento de los grupos destinatarios de las acciones de la Fundación

- Tipologías y perfil de los beneficiarios

Imagen y comunicación de la Fundación

Análisis, estructura y puesta en marcha del Nuevo Portal WEB de la Fundación

Aplicaciones informáticas: Manejo de aplicaciones

Organización y Actualización de contenidos del Nuevo Portal WEB de la Fundación

Gestión de redes

Técnicas de planificación y gestión de proyectos

Análisis Funcional, desarrollo y puesta en funcionamiento Proyecto “Portal WEB de la Fundación Cooperación y Ciudadanía de Castilla y León”.

Análisis Funcional Proyecto “Solución técnica para la mecanización del sistema centralizado de gestión de la información asociada a las Casas y centros regionales de la Fundación Cooperación y Ciudadanía de Castilla y León”.

Análisis Funcional, desarrollo y puesta en funcionamiento Proyecto “Estudio de los procesos para la elaboración de aplicaciones de gestión de Programas y Proyectos de la Fundación Cooperación y Ciudadanía de Castilla y León”.

Estudios Prácticos de Funcionalidades, Metodologías y Procesos de Gestión de Información y datos dentro de la Fundación Cooperación y Ciudadanía de Castilla y León en relación a sus herramientas tecnológicas.

Actualización de Agendas de Eventos y Actividades de Comunidades Castellana y Leonesas dentro y fuera de España, y su integración dentro de las redes sociales.

Durante el período de prácticas en la Fundación se realizaron tareas de apoyo y gestión a los procesos de implementación de dos nuevos aplicativos, en conjunto con la coordinación y el seguimiento del Departamento de Comunicación.

Se han realizado tareas diferenciadas dentro de los siguientes departamentos:

Departamento de Cooperación al Desarrollo. Departamento de Ciudadanía. Departamento de Comunicación y Web.

Valoración Personal de las tareas de Administrativas:

Dentro del trabajo diario en las oficinas de la Fundación se destaca la adaptación profesional a los diferentes ámbitos y climas del trabajo diario. Como Becario y contando con una amplia experiencia en diferentes ámbitos profesionales, pude poner en práctica y aportar en todo lo posible mi visión respecto a la gestión de procesos dentro de los distintos departamentos. Valoro la experiencia laboral vivida como elemento integrador de mi experiencia como ciudadano español en territorio europeo. Muchas fronteras personales tuvieron que ser superadas en el día a día como miembro de un equipo. Considero muy enriquecedor el aspecto humano brindado por esta primera camada de Becarios que hoy se despide. Un aspecto humano que pudo verse en las tareas cotidianas, donde el trabajo en equipo suma siempre mucho más que una visión individual, ya que hoy día el factor de integración es sinónimo de éxito.

Valoración Personal tareas realizadas dentro del Departamento de Comunicación:

Dentro del Proyecto WEB, el nuevo Portal de la Fundación, obtiene el premio a la mejor práctica de Calidad y Modernización de las Fundaciones de la Comunidad de Castilla y León (2010).

Como Becario del Programa de Prácticas Profesionales asignado al apoyo y a la colaboración en las tareas de Comunicación y WEB del departamento correspondiente, considero esta distinción como reflejo importante de las labores y el esfuerzo de coordinación realizados por los miembros y técnicos en comunicación que posee la institución.

Se han realizado numerosas entrevistas con el personal de la Dirección General para conocer en detalle los procesos que intervienen en la gestión, así como los actores implicados en dichos procesos y sus necesidades de automatización. Es importante destacar que sin un equipo unificado de comunicación y sin una estrategia en común, nunca hubiera sido posible el alcance logrado y la implementación final tanto del portal web como de los nuevos aplicativos descriptos anteriormente.

La participación en dichos proyectos cubre con las siguientes expectativas profesionales:

Conocer en detalle los procesos, los actores implicados y la documentación correspondiente tanto en aspectos técnicos como en aspectos informativos propios de los departamentos de Ciudadanía y Cooperación al Desarrollo, brinda a futuro un sólido conjunto de nuevas herramientas de conocimiento que me permiten brindar apoyo en diferentes requerimientos tanto en mi campo de profesión específico como también en otros nuevos.

Disponer de la visión y el estudio completo de los Proyectos en los cuales se brinda apoyo técnico a nivel de Cooperación y que abren nuevos campos de investigación y estudio dentro de mi campo profesional.

Disponer de un nuevo punto de partida para el apoyo en conjunto con las entidades argentinas de las cuales formo parte, dando apoyo, elaborando y tratando nuevas propuestas que favorezcan a ampliar la participación Joven dentro de nuestras Casas, Centros y Comunidades.

Estudio de nuevas herramientas y documentación para la implementación de soluciones técnicas dentro del Campo Administrativo del Estado.

Valoración Personal del Programa de Becas Prácticas:

Gracias al esfuerzo y trabajo coordinado por el Grupo de Comunicación a cargo de la especialista Mónica Gutiérrez, se logra en tiempo y forma integrar una nueva plataforma web que proporciona a las Comunidades Castellana y Leonesas una salida al mundo de todas sus actividades y agendas de eventos.

Una vez más es un logro para todos los españoles que residen dentro y fuera del continente europeo. Este logro es a la vez

fruto de un trabajo tenso, arduo y persistente del día a día del grupo técnico que integré durante el desarrollo de mi Beca. Obtener un reconocimiento y una distinción con premio, significa un crecimiento no solo a nivel profesional sino también un crecimiento personal, en la valoración y puesta en común de conocimiento con mis pares y compañeros de trabajo dentro de la institución y también en conjunto con el personal de las diferentes Casas y Departamentos de Prensa y Comunicación de diferentes medios de España y el exterior.

La Fundación Cooperación y Ciudadanía de Castilla y León se concibe como un espacio integrador de iniciativas y proyectos, de políticas de responsabilidad social de las empresas y de las relaciones entre actores, asesorando y formando a los agentes de la cooperación y generando el estudio y el conocimiento que sirva para orientar y ejecutar las políticas y los procesos de gestión de la cooperación al desarrollo. Sin contar con el personal adecuadamente integrado estos objetivos no serían posibles, ya que dependen de forma muy exclusiva de integrar el aspecto humano con los conocimientos en las diferentes áreas de actuación. Esta actitud participada es el factor del éxito del conjunto. El accionar y la puesta en marcha de acciones relacionada la cooperación internacional deben ser vista como acciones conjuntas de integración de capacidad humana, capital económico y nuevas herramientas tanto en las técnicas como en la gestión. De una búsqueda equilibrada dependen que las buenas ideas logren ser implementadas.

De esta manera se me ha facilitado como Becario una formación completa en todos los aspectos asociados a la cooperación, lo que me capacita para poder dar asesoría en Proyectos relacionados, contando con una experiencia de 12 meses de práctica en conjunto con el Departamento de Comunicación.

La Fundación en conjunto con las políticas de estrategia de emigración de la Junta de Castilla y León mejora la atención y la participación de sus ciudadanos residentes en el exterior y de sus descendientes. Como Becario de prácticas se me ha capacitado para poder ejecutar distintas herramientas instrumentales que favorecen dichas estrategias, pudiendo así ser agente de cooperación en mi país de origen.

La Fundación desarrolla su actividad en torno a cuatro ejes de actuación prioritaria, entre los cuales podemos distinguir: Investigación, formación y tecnologías de la información y comunicación propias a mis prácticas dentro de la Institución.

Como resultado cuenta con un capital humano capacitado para actuar en conjunto, depende de cada uno de sus miembros y de una correcta coordinación entre los diferentes departamentos, que dichos ejes de acción tomen los caminos correctos para llevar la ayuda donde más se necesite y de la mejor forma. Teniendo como objetivo ser una institución con un grado de eficiencia que permita ser un modelo a seguir por las comunidades españolas en el exterior.

Una visión que debe continuar a lo largo de las diferentes camadas de Becarios de Prácticas Profesionales en Fundación. □

La fiesta y sus Símbolos

Quien alguna vez vive San Juan no puede dejar de hacerse “SANJUANERO”

Miércoles, de Pregón; Jueves, la Saca; Viernes, de toros; Sábado, Agés; Domingo, de Calderas; Lunes, las Bailas ... y martes, a la escuela, nos recuerdan todos los paisanos mayores.

Contemplando...

Lunes de Bailas de 2010. Haciendo alusión a los versos del poeta sevillano (que cantó a Soria como pocos y tuvo una gran influencia en Machado), me sirvo de su imagen publicitaria, escondida en los soportales del Collado, para establecer un triple juego de miradas y una doble lectura...

El espectador sorprende a Bécquer contemplando desde ese otro lado atemporal cómo, al son de gaita y tamboril, fluye una nueva riada de gente rumbo al Duero con sus sueños y su merienda en la mochila...

(Mucho antes de emprender el definitivo rumbo al mar).



Más vale un gesto que cien palabras

Viernes de Toros de 2010. No llegaré siquiera a las veinte: “Con un gesto por animal nos ahorramos ciento ochenta...”

Tendido 7

Viernes de Toros de 2010. Reza la letra de la canción: “Los toreros que aquí vienen, para el viernes de San Juan, tiene miedo... mucho miedo... y no saben torear”

En esta curiosa y divertida fiesta, más surrealista si cabe que la de los Sanfermines (en la que disfrutan de la corrida vueltos de espaldas al foso), poco o nada importa la calidad o dedicación de los aspirantes a “diestros”...

Los “Entendidos del 7” y el “respetable” tienen otras ocupaciones de mayor enjundia que interesarse por lo que se cuece en el ruedo.



La fiesta y sus Símbolos

Domingo de Calderas de 2010. “Sol, vino y toros”, además del título de uno de los temas que más suena en las fiestas de San Juan, alude a los elementos imprescindibles para la celebración de las mismas.



Las Calderas muestran la expresión floral de esta simbología. En esta que he fotografiado, la Cuadrilla se ha servido del cuerpo de una bota y de unos cuernos para representar la cabeza del toro...

El bastón del Jurado –supongo– servirá para ejercer toda su autoridad (a modo de poderosa vara “mágica” en casos de dudas climáticas) y hacer que el sol no se ausente ni un minuto en las Fiestas de San Juan.

Preparando el relevo

Domingo de Calderas de 2010. Una madre contempla a su hija con ternura en la Alameda de Cervantes.

Quedan aún unos cuantos años hasta que se produzca el milagro de la transustanciación que, con la conversión del agua en vino, deje debidamente legitimada a la “ya joven” para su militancia en Fiestas. □



San Juan en Argentina

Lección aprendida en Valonsadero.

En Soria ser sanjuanero es algo más que un visitante para las Fiestas de San Juan, es una forma de vivir y sentir las Fiestas del patrono coincidentes con el inicio del verano en el hemisferio norte. Soria se paraliza y toman posesión de la ciudad las cuadrillas que han venido preparando los San Juanes con mucha anticipación y que culminan con una semana de fiesta total.



El domingo 17 de julio se celebró en los salones del Centro Bungalés la Fiesta de San Juan. Estuvieron presentes acompañando a las Autoridades de la Casa los presidentes de la Federación de Sociedades Españolas D. Pedro Bello Diaz y de la Federación de Sociedades Castellanas y Leonesas Da. Julia Hernando, la Sra. Maria Amelia Alonso recientemente electa en la Comuna 14 de la Ciudad de Buenos Aires.

Asistieron al evento un numeroso grupo de socios y amigos del Centro Soriano Numancia que degustaron una exquisita paella y luego compartieron una muy agradable tarde amenizada con música, canto que deleitaron a la concurrencia y enmarcaron el baile de una buena cantidad de asistentes.

Este año hubo una innovación valorada por los sorianos y descendientes presentes que fue la recreación en pequeña escala de los Sanjuaneros sorianos. Se presentó una caldera al estilo de las que se ven el domingo en la Alameda de Cervantes y hubo un

remate de pañuelos de juradas y jurados de cuadrillas, traídos por el presidente de su visita a Soria que hicieron recordar en alguna medida a los "Ajes" aunque sin toros.

Esta Fiesta fue filmada y enviada a Radio y TV española de Soria para su difusión gracias a una gestión del presidente de la Casa y la amabilidad de la directora de dicha emisora Da. Esther Terreros a quien mucho agradecemos todas sus gentilezas hacia nosotros. □



Réplica de una caldera preparada por la Comisión de Jóvenes del Centro Soriano Numancia.

Soriano del año

En diciembre de cada año la Casa de Soria de Madrid que preside el Sr. Javier Muñoz Royo hace entrega de los premios "Sorianos del Año" a personas e Instituciones sorianas que se hayan destacado en el año. En el corriente 2011 fueron distinguidos entre otros la Vicepresidenta de la Diputación Da. Ascensión Pérez Gómez, el Ayuntamiento de Cabrejas del Pinar y la Organización Manos Unidas.

Por una gestión de nuestro actual presidente propusimos como Empresario del Año en Argentina a D. Fernando Martínez Pérez, propuesta que fue aprobada distinguiéndoselo con Mención de Honor.

Antes de viajar nuestro amigo Fernando fue homenajeado en nuestro banquete Aniversario con motivo de su premiación y nuestro presidente Dr. Alfonso V. Alvaro le hizo entrega de un presente que esperamos ocupe un sitio de honor en su muy nutrida vitrina pues es sencilla-

*Fernando Martínez
recibiendo su premio.*



mente y nada menos que una muestra del cariño que Fernando supo ganarse por tantos años de compartir la misma nostalgia.

El Acto central de entrega de premios se llevó a cabo en la Sala Florida Park de Madrid el día 11 de diciembre y contó con la presencia de S.A.R. Da. Margarita de Borbón y el Excmo. Sr. D.Carlos Zurita, Duques de Soria, el presidente de la Diputación D.Antonio Pardo y otras Altas Autoridades. □

Fernando Martínez Pérez: Ejemplo de soriano emigrante

Fernando nació en Derroñadas, Soria el 30 de abril de 1933 y sus padres fueron Saturnino y María de Derroñadas y Oteruelos respectivamente. Durante la guerra civil española, debido a la gran escasez los dos hijos mayores debieron emigrar a Argentina, donde se establecieron y ya sea solos o con otros paisanos explotaron bares en diversas zonas de la ciudad de Buenos Aires. Después de varios años logran reunir un pequeño capital con el que compran una Panadería muy básica donde ponen mucho trabajo y esfuerzo y así en el año 1968 crean la empresa Don Satur. Luego vendrían, 1975 la Cabaña Holando Argentina La Sorianita de Sansatur S.A.A. 1985 adquiere la empresa Dulcypas S.A. y finalmente en 2009 se funda la cabaña La Sorianita II en la que desarrolla tecnología de avanzada en genética vacuna.

Fernando con su simpleza pueblerina acostumbra codearse con los mas famosos personajes de los predios feriales y está acostumbrado a alzarse con premios. Así este año La Sorianita II obtuvo los siguientes premios:

Exposición de Suipacha: Reservado de Gran Campeón Hembra.

Exposición Mercolácea: Gran Campeón Hembra y Reservado de Gran Campeón Hembra.

Exposición Sociedad Rural de Palermo: Reservado de Gran Campeón Hembra.

También obtuvo varios premios internacionales en la República de Bolivia donde fue invitado a concurrir representando a nuestro país.

Pero no se acaba en el trabajo el mérito de Fernando ya que también es destacable por haber formado una sólida y ejemplar familia, tarea para la que contó con la inestimable colaboración de una encantadora mujer, compañera de la vida María del Milagro con quien en noviembre último cumplió 50 años de casados. Juntos tuvieron 3 hijos que les dieron 11 nietos, que son hoy sin duda para ellos un gran motivo de felicidad y a quienes les dedican buena parte de su tiempo. □



Cabaña
La Sorianita II
de Fernando Martinez e Hijos

Genética de avanzada en la Reproducción y
Cría de reproductores Holando Argentino.
Venta de Toros y Vaquillonas Puros de
Pedigree con la mejor Genética Internacional
aplicada en el País.

Día del Soriano Ausente

El día 7 de agosto del corriente año se realizó en San Pedro Manrique, el tradicional Encuentro de Casas Regionales de Soria en celebración del Día del Soriano Ausente. Nuestro presidente delegó la representación del Centro Soriano Numancia de Buenos Aires en la Secretaria de la Casa Da. Susana M. Pereda de Marina y el vocal titular D. Mariano Marina Entrena y son ellos los que a continuación nos refieren la experiencia vivida:

XIX Encuentro de Casas Regionales Sorianas

“Este año tuvimos el privilegio con mi esposo de concurrir a tan grato evento representando a nuestra institución, única fuera de España, y es lo que queremos compartir con todos ustedes. El Programa recibido nos informaba que el festejo comenzaba a las 10.30, en la Plaza La Cosa, en San Pedro Manrique. Allí estuvimos y grande fue la sorpresa pues ya la misma estaba bastante concurrida pero seguían llegando micros, coches de distintos lugares de España que venían con sorianos que al bajar se saludaban entre ellos y se preguntaban como habían pasado el año que hacía que no se veían. En ese momento se acercó a nosotros el Presidente de las Casas Regionales quien nos preguntó si éramos los representantes de Argentina, le dijimos que si, yo le comenté que era argentina y mi esposo de Molinos de Duero, en ese momento se acercaron los Señores Javier Muñoz Royo que nos había acompañado en Buenos Aires en el festejo del Centenario de nuestra Casa regional y Mario San Miguel Amo cuya visita a nuestra Institución fue en el mes de diciembre del mismo año, nos presentaron al Alcalde Señor Celorrio quien nos invitó a compartir anís, moscatel, mantecados, etc, mientras esperábamos al Presidente de la Diputación de Soria D. Antonio Pardo y Sra. así como a D. Manuel López Represa representante de la Junta de Castilla y León. Al llegar los representantes y luego de los saludos correspondientes, escoltados por la Charanga La Muralla que nos había acompañado en todo momento tocando Sanjuaneras y Pasodobles sorianos fuimos hasta la Alcaldía donde nos dio la bienvenida a todos el Sr. Celorrio quien luego entregó al presidente de las Casas de Soria un “recordatorio”; que fue agradecido por el mismo quien a su vez nos mencionó dándonos el pésame por el fallecimiento de quien fuera nuestro presidente D. José Luis García Morales pidiéndonos lo hiciéramos extensivo a su esposa y a todos los sorianos de Argentina. Dijeron unas palabras el presidente de la Diputación y el representante de la Junta de Castilla y Leon agradeciendo a los más de 800 sorianos presentes allí.

Salimos y nos encaminamos a la Iglesia donde el obispo Gerardo Melgar, asistido por el párroco Antonio Arroyoi,

celebró una Misa ‘castellana’ o sea con cánticos y todos los rezos acompañados por castañuelas y panderetas. Al término de la misma nos trasladamos hacia el Polideportivo donde se sirvió el almuerzo que consistió en jamón crudo, queso y caldereta, mientras la charanga seguía tocando, se cantaba y bailaba.

Al término de la comida se acercaron a nosotros el ex presidente de la Diputación D. Efrén Martínez Izquierdo a quien ya conocíamos, la Alcaldesa de El Royo Da. Loli Amezua y casi todos los presentes deseosos por saber como viven los sorianos aquí y si sienten la misma añoranza que ellos al estar lejos de Soria aunque pudiendo visitarla más seguido. Les dijimos que el sentimiento era el mismo pero tratamos que las tradiciones se mantengan. Muchos de ellos nos dieron direcciones y teléfonos para que nos comunicásemos con sus familiares, lo que ya hicimos, y que esperaban que el año próximo la Casa de Soria de Argentina estuviera presente en el Encuentro, ya eran las 19 hs. y nos venían a buscar así que con besos y abrazos nos despedimos”.

Gracias a todos, Susana y Mariano. □



Los Sorianos y la Colectividad Española

El camino al bicentenario no podía encontrarnos aislados en un mundo cada vez mas interrelacionado y por esa razón el Centro Soriano Numancia participó en todas las actividades de la Colectividad y del Gobierno de la ciudad que le fueron posible.

En marzo estuvimos en “Mixturas” una muestra de arte organizada por el Gobierno de la Ciudad en el Centro Cultural Recoleta, destinado a las Colectividades. Lo hicimos a través de la socia Else Cuerda cuyo trabajo fue destacado por las Autoridades.

Título de la obra: **Menina No!**

Autor: **Else Cuerda**

Técnica: **óleo sobre tela**

Medidas: **1,20m x 1,20m**

Año de ejecución: **2010**

“...no solo debía tomar el agüita fresca y perfumada ofrecida en ese jarrito rojo ... además tenía que comerlo!”

– Comerse el jarrito? Pero ¿porque?

Pregunte desde mi asombro de seis o siete años, (mi edad cuando escuche esa historia), mirando el cuadro en un libro de Velazquez.

“... para lograr esa palidez, esa blancura que debía tener toda princesa...”

Nunca pude corroborar la veracidad de esta historia contada por mi padre.

Pero quede tan impresionada, que al pintar mi menina hice que esa nena con nombre de flor, que fue parte de la magia de mi infancia, rechazara el búcaro tan amorosamente ofrecido.

No se puede comer un jarrito por mas poroso que sea!

No... Menina No!



Durante el mes de Abril –mes de Castilla y León– nuestra Casa estuvo presente en la Muestra itinerante de la Junta de Castilla y León “Memorias de un Sueño” en la Casa de la Cultura que evoca la emigración castellano y leonesa a nuestro país. Participamos junto con las demas Casas hermanas en el ámbito de la Federación de Sociedades Castellanas y Leonesas de Argentina y aportamos algunos objetos a la muestra como una bandurria muy apreciada facilitada por la familia Machin, una máquina casera de hacer chorizos de la familia Gonzalo Iglesias

y un cuerno para llamar ganado cedido por la familia Marina Entrena.

Estuvimos en los Juegos Codece de la Federación de Sociedades españolas a través de las damas del Centro.

El domingo 9 de octubre los sorianos tuvimos un chirin-guito en la Fiesta de la Hispanidad en el Centro Galicia, luego de varios años de ausencia.

Los Sorianos y la Colectividad Española (continuación)



Vistas del chiringuito montado, con gran éxito, en el Centro Galicia. Hasta el intendente electo de Vicente Lopez D. Jorge Macri se interesó por saber algo más de Soria y sus torreznos.



El Gobierno de la Ciudad distinguió a nuestra Casa en su Programa difundido por Canal Magazine de TV donde el Lic. Claudio Avruj, Director de Relaciones Institucionales, entrevistó a nuestra vicepresidenta Da. Encarnación Almería Medrano. Cabe citar que el alto funcionario del Gobierno se trasladó al domicilio de “Encarna” y allí desgranaron entre ambos la historia de vida de una inmigrante Soriana en Buenos Aires que resultó muy amena y emotiva.

Nuestra fiesta del Centenario fue incorporada por el GCBA a su página web en el espacio Observatorio de las Colectividades como testimonio de la labor de las distintas colectividades asentadas en Buenos Aires, para las generaciones de futuros porteños. Hacia fin de año concurrimos junto a otras Casas al Sector de Pediatría del Hospital Español convocados por la Federación Castellano y Leonesa para entregar juguetes y golosinas a los niños allí internados.

También donamos Panes Dulces para el Hogar de ancianos Elías Romero de Temperley, gesto que nos agradeció mucho la presidenta del Hospital Dra. Elma Espisua. □

La Sala Numancia

... Decíamos al inaugurarla en ocasión del centenario que era una austera Sala al estilo soriano, pero también es un ámbito propio para alimentar la nostalgia. Muchos pensarán y con cierta razón que es pequeña, está alejada del corazón de la Casa principal y no tiene la funcionalidad adecuada pero como dicen los jóvenes “es lo que hay” y gracias a ese haber hemos podido recibir a visitantes sorianos importantes y departir con ellos con cierta intimidad.

Mas allá de la presencia en la inauguración, del Sr. Félix Colsa por entonces Director de Políticas Migratorias de la Junta de Castilla y León y de la visita a lo largo del año de paisanos que pasaron por Buenos Aires y querían conocer la Casa de Soria, queremos destacar los siguientes visitantes:



La Sala Numancia (continuación)

En enero del 2011 nos acompañó el Sr Mario San Miguel Amo presidente de la Casa de Soria de Zaragoza quien nos dejó un pensamiento a seguir “Las Instituciones no se destacan por el número de socios sino por las actividades que desarrollan”.



El presidente de la Casa de Soria de Zaragoza departiendo con directivos y socios del Centro.



En marzo recibimos a Da. Sofía Goyenechea, historiadora soriana quien nos presentó su libro sobre Vinuesa dejando un ejemplar autografiado para nuestra Casa. La acompañó su esposo el Arq. Juan Carlos Zarza quien trabajó largo tiempo en la Diputación de Soria y nos trajo un presente de su presidente D. Antonio Pardo.

En abril pasó por nuestra Casa D. Santiago Aparicio Jiménez presidente de FOES –Federación de Organizaciones Empresarias Sorianas– y vicepresidente de CECALE –Confederación Empresaria de Castilla y León–



El presidente de la Casa, Alfonso V. Alvaro Esteban hace entrega al Presidente de FOES Santiago Aparicio Jimenez de un catálogo de la Muestra itinerante Memorias de un Sueño organizada por la Junta de Castilla y Leon que se exhibiera durante el mes de Abril del corriente en la Casa de la Cultura de Buenos Aires.

El presidente de la Federacion de Organizaciones Empresarias de Soria visitó Buenos Aires para firmar un Acuerdo con ACyLE Argentina y luego visitó la Sala Numancia en el Centro Burgales acompañado por nuestro presidente, departiendo con algunos socios presentes. Hubo promesas de encarar proyectos en común y Dn. Santiago prometió una nueva visita para octubre.

La Sala Numancia (continuación)



También nos visitaron como muestra del compromiso del Gobierno de la Ciudad con las colectividades el Director de Relaciones Institucionales del GCBA Lic. Claudio Avruj y varios comuneros electos últimamente entre ellos María Amelia Alonso de la Comuna 14. □

Aquí el arq. Zarza en representación de la diputación de Soria hace entrega de una escultura del simbólico Caballo de Soria a nuestros vicepresidente y secretario.

Un itinerario posible para conocer Soria y vivir “San Juan”

24 de junio de 2012: Buenos Aires - Madrid.

25 de junio de 2012 (lunes): Madrid / Llegada - Soria. Llegada a Madrid. Encuentro con bus y guía acompañante, traslado a Soria. Cena y alojamiento en Soria.

26 de junio de 2012 (martes): Soria / excursión Burgo de Osma & Aranda de Duero. Desayuno, (09:00 hs. aproximadamente) salida hacia Burgo de Osma. 10:00 - 12:30 hs.: El Burgo de Osma: casco viejo y castillo, salida hacia Aranda de Duero. 13:30 hs.: almuerzo en bodega + degustación de vino. 15:30-17:00 hs.: Aranda de Duero. Paseo por el casco viejo. Regreso a Soria (llegada aprox. a las 19:00 hs.). Alojamiento en Soria.

27 de junio de 2012 (miércoles): Soria (no hay servicios de Autocar). Desayuno 10:00-13:00 hs.: visita Soria. Paseo a pie y tren turístico. 13:00 hs.: almuerzo en restaurante. Tarde libre. Fiesta de San Juan - pregón en la plaza del ayuntamiento + baile. Hora prevista: 23:00 hs.: alojamiento en Soria.

28 de junio de 2012 (jueves): Soria (no hay servicios de Autocar). Desayuno - Fiesta San Juan - Saca en Monte Valonsadero + suelta de vaquillas en plaza de toros + baile. Hora prevista: a partir de las 09:30 hs. y durante todo el día... 13:30 hs.: almuerzo en restaurante, alojamiento en Soria.

29 de junio de 2012 (viernes): Soria / excursión Vega Cintora. Desayuno 10:00-17:00 hs.: excursión zona Vega Cintora, visitando El Royo, Derroñadas, Langosto,

Hinojosa de la Sierra y Vilviestre de los Nabos.

13:30 hs.: almuerzo en restaurante. Fiesta de San Juan - baile. Hora prevista: 24:00 hs. Alojamiento en Soria.

30 de junio de 2012 (sábado) Soria. Excursión Numancia. Desayuno 10:30 hs.: salida hacia Numancia. 11:00-13:00 hs.: Numancia: ruinas. 13:30 hs.: almuerzo en restaurante. 15:00 Regreso a Soria.

Fiesta de San Juan - Toros (opcional / resto de la tarde libre).

Hora prevista: 18:00 horas. Alojamiento en Soria.

1 de julio de 2012 (domingo): Soria (no hay servicios de Autocar). Desayuno. Fiesta de San Juan - Domingo de Calderas.

Hora prevista: a partir de las 09:00 hs. y hasta las 13:30 hs. (aproximadamente).

14:00 hs.: almuerzo en restaurante. Tarde libre. Alojamiento en Soria.

2 de julio de 2012 (lunes): Soria (no hay servicios de Autocar). Desayuno. Fiesta de San Juan - Las Bailas de San Saturio.

Hora prevista: a partir de las 10:30 hs.

14:00 hs.: almuerzo en restaurante. Tarde libre. Alojamiento en Soria.

3 de julio de 2012 (Martes): Soria. Excursión Almazán & Medinaceli. Desayuno 09:00 hs.: salida hacia Almazán.

10:00-12:00 hs.: Almazán: casco viejo y castillo.

12:00 hs.: salida hacia Medinaceli

13:30 hs.: almuerzo en restaurante.

15:00-17:00 hs.: Medinaceli: casco viejo.

17:00 hs.: regreso a Soria. Alojamiento en Soria.

En breve habrá una reunión informativa con el operador turístico.

Si te interesa puedes informarte en la Secretaría del Centro o dirigirte a basava@speedy.com.ar

Tel/Fax 4983-4037

Proyectos Culturales

Uno de los principales objetivos de la nueva Comisión Directiva fue desde el inicio de su gestión tender puentes con la provincia lejana.

En esta acción nos encontramos con 2 personas muy queribles, una soriana D. Javier Muñoz, Director del Festival Internacional de Soria y de “La boca del lobo” y la otra riojana –no podía ser para menos– pero enraizada en Soria D. Francisco Pérez de Asis y a través de ellos estamos en vías de concretar un ambicioso proyecto que es realizar la primera Semana de Soria en Buenos Aires.

A través de Javier recibimos una Muestra de Cortos que gracias a la colaboración de la Comuna 14 del Gobierno de la Ciudad exhibimos con señalado éxito en el Museo Metropolitano de Arte. Pensamos traer a este prestigioso cineasta con una Muestra de Cortos para realzar la Semana de Soria.

Francisco nos ha entornado las puertas del Ayuntamiento a través de su Consejero de Cultura y con él traeremos a Buenos Aires una Muestra de los más famosos fotógrafos sorianos de la actualidad. Aquí están algunas obras

que se expondrán en Buenos Aires. La semana de Soria se realizará de concretarse nuestro proyecto del 14 al 18 de Mayo del corriente año. Nuestra Comisión de Cultura está trabajando en la ampliación del evento a otros rubros y desde ya esperamos contar con la presencia de todos los sorianos y sus descendientes para esa oportunidad. □



Muestra de fotografías sorianos.



Aniversario



Aniversario (continuación)



El 30 de octubre en los salones del Centro Burgalés se realizó el Banquete por el 101 Aniversario de la fundación del Centro Soriano Numancia que como sucede habitualmente es coincidente con el festejo de San Saturio.

Se aprovechó la ocasión para entregar un presente recordatorio a D.Fernando Martínez Pérez distinguido como Soriano del Año en Argentina por la Federación Internacional de Casas Regionales Sorianas y próximo a viajar a España a recibir su premio.



Una animada concurrencia disfrutó de la fiesta con buena comida y bebida. Animaron la reunión Los Bandoleiros y la cantante Marita Tuero.

El presidente de la institución aprovechó la oportunidad para anunciar que se estaba organizando en evento importante para el año 2012 con una Muestra Fotográfica y otra cinematográfica.

Se sorteó un viaje y tour a Colonia, ROU ganado por la familia Recio. □



Curiosidades

Sabores de la infancia:

Siempre que nos juntamos hijos y nietos de sorianas inmigrantes sale el tema de los “roscos” que saboreábamos de niños y no tanto, sin duda que de tanto hablar algo habremos exagerado y hemos despertado la curiosidad de muchos que nos vienen preguntando como son esos famosos rosos que no se parecen a nada conocido.

Gracias a la amabilidad de Ana Martin Abad de El Heraldo de Soria, transcribimos la receta de los que hacía su madre Da. Pilar Abad Garcia.

Ingredientes:

Cuatro huevos

12 cucharadas de azúcar

8 medias cáscaras de huevo de de aceite

Media cáscara de anís

4 cucharadas de nata (crema de leche)

2 papeletas de gaseosas (una especie de soda en polvo)

1 cucharadita de Royal

Harina, la que admita, pero no mucha, simplemente para poder trabajar la masa sin dificultad.

Mezclar todo, hacer dos bolas, abrirlas haciendo un agujero en el centro y freírlas en abundante aceite. Espolvorear con azúcar. (Mi madre usaba las cáscaras de los huevos para sus medidas, por eso te digo lo de medias cáscaras de huevo y el anís). Esperamos que los prueben y por nuestra parte esperamos visitar algún pueblo soriano donde seguramente una vecina nos recibirá con la clásica bandeja y un “Donde está el argentino que aqui le traigo sus rosos”. □

Un misterio de la tierra

La trufa ha sido durante siglos un misterio de la naturaleza. Para el romano Plinio era “una enfermiza producción de la tierra”. En la edad media era maléfica. Recién en el siglo XIX Baudelaire la define así: “la trufa, esta vegetación sorda y misteriosa de Cibele, esta enfermedad sabrosa que ella ha escondido en sus entrañas más tiempo que el metal más precioso, ésta exquisita materia que desafía la ciencia del agrónomo como el oro aquel de Paracelso; la trufa, que marca la distinción entre el mundo antiguo y el moderno, y que, precediendo a un vaso de vino de Chio produce el efecto de muchos ceros después de una cifra”.

Dejando la literatura a un lado hoy estos diamantes negros enriquecen la economía soriana, a tal punto que tal vez muchos lectores no sepan que una sola finca de Navaleno concentraba el 10 % de la producción mundial de trufas en el año 2000.

Este año se caracterizó por una gran sequía que afectó la producción de trufas, sin embargo y para alegría de muchos, en La voz de Pinares (9 al 15-12-2011) pudimos leer “los boletus conocidos como hongos han tardado en salir esta temporada pero una gran florada de hongos de gran tamaño y sanos nos han sorprendido en las últimas jornadas. Algunos de ellos en báscula superaron los 2 kg”. □

Soria Imagina

El 20 de octubre de 2011 en el Museo Metropolitano de Arte cedido por el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires se realizó una Exhibición de cortos enviados por el cineasta soriano D. Javier Muñiz.

Hubo una Mesa de debate moderada por los socios Lic. Graciela Lapeña y Lic. Eduardo Lopez quienes guiaron a la concurrencia a través de la Muestra.

La velada estuvo animada por el pianista Federico Aguilar y al final se sirvió un Vino de honor.

Cine Debate

Con participación de:

Graciela Lapeña (psicóloga)
Eduardo López (psicólogo)
Ricardo Peralta (cineasta)

Cinco cortos atravesados por el amor en sus distintas manifestaciones:

Amor filial, amor de pareja, amor en la amistad, amor fraternal, y amor al trabajo todos ellos bajo la lente de sus autores quienes logran retratar la profundidad y complejidad de las relaciones humanas.

1. Cien años de cine. Dirección: Raúl Lázaro (1996) con Paco Algorba y Pablo Báez.

Padre e hijo viajan a través de pequeños pueblos llevando ilusión y diversión mediante la proyección de películas. El padre aparece como fuente de imaginación, y esa mirada infantil es la que realimenta la fantasía de construir el mundo de su ser adulto.

2. Km. 0. La partida. Dirección: Juan Luis Mendiáraz (1988) con Begoña Baena y Javier Muñiz.

La convivencia inicial de una pareja deviene en la necesidad de negociar y de compartir. Sus deseos toman caminos diferentes; ya sea la obsesión de dominar o los ardides para lograr someter al otro, un solo fin: en la

guerra como en el amor, todo vale y siempre queda un perdedor.

3. Disminuir el paso. Dirección: Iván Hermes (2008) con Jordi Vilches y Hugo Silva.

El valor de la comunicación requiere comprender profundamente al otro. De la propia limitación aparece la verdad, y el valor interior aparece al reconocerse en el otro.

4. La muerte de Filomeno. Dirección: Ina Lüders (1995) con Nazario Muñiz, Pedro del Río Bravo y otros (ningún actor profesional).

Hermanos de leche cuyo distanciamiento los lleva a confrontar la demostración de cariño. Una demanda interior cuya formulación construye otra verdad que trata de imponerse a la realidad.

5. La viga. Dirección: Roberto Lázaro. (1996) con Mario Pardo y Pedro Beltrán

El maestro y el Alcalde del pueblo encontrarán en una viga la razón para imponer sus respectivos principios, la comunicación poética de aquél contra la florida maraña burocrática de éste preparan sus respectivas parálisis. El convencimiento de que el único que pierde es el que abandona, los llevará a sostener un enfrentamiento sin medir consecuencias. □



Proyecto de Teatro



Asociación Civil
CENTRO CULTURAL MAESTRO DEL DON
ARTIGAS 202 C.A.B.A. TEL. 4611-2650 4612-2412

VIERNES 18 DE NOVIEMBRE 2011 21HS

PRESENTA

"EL CONVENTILLO DE LA PALOMA"

de ALBERTO VACAREZZA

EL MEJOR SAINETE CRIOLLO, DIVERTIDO, EMOCIONANTE, FAJA
ECCLETAU LINEAS TEMATICAS DE NUESTRA HISTORIA

GRUPO DE ALUMNOS ACTORES DE LA COOPERATIVA
EDAN BUENOS AIRES Y CENTRO SORIANO NUMANCIA

Hay un grupo de socios que han planteado la posibilidad de iniciar proyectos culturales como Coro, teatro y otras actividades.

Por ahora estos socios están ensayando y haciendo algunas presentaciones en clubes privados del Gran Buenos Aires entre amigos.

La obra representada es El Conventillo de la Paloma, un clásico del sainete rioplatense de tal vez el mas famoso autor del género Dn. Alberto Vaccarezza. Por ahora sólo podemos anticipar que ya hay ofrecimientos para que el grupo se presente en algún Centro Cultural del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Los socios que estén interesados en sumarse a la actividad teatral solo tienen que comunicarse a través del Correo del Centro: basava@speedy.com.ar. □



Dirección: Esteban Bresolin

Sinopsis:

Representante por excelencia del Sainete Criollo, esta obra de Alberto Vacarezza, se constituye como retrato vivo de una época altamente significativa para la historia de nuestro país.

La pieza se desarrolla en el patio de un conventillo de Buenos Aires a principios del siglo pasado. Allí se encuentran los extranjeros llegados de distintas partes del mundo como resultado de las grandes corrientes inmigratorias de fines del siglo XIX y principios del siglo XX. Es así como se cruzan el tano, el gallego, el turco y el porteño. Así surge un enredo amoroso con una inquilina nueva, "La Paloma" en donde el autor se manifiesta con gran frescura y claridad.

Conocedor de la situación, el autor recrea con gran maestría la lengua a la que cada uno de los personajes le da su matiz especial. Y en ese cocoliche se entienden y desentienden los personajes que, con su juego, van desarrollando la caricatura de costumbres.

Si bien predomina el humor en la mayor parte de la pieza, no deja de haber lugar para la reflexión y la exaltación de ese gran sentimiento movilizador de la conciencia humana que es el amor.



Mensaje del Presidente

DR ALFONSO V. ALVARO

Presidente del Centro Soriano Numancia



Quiero aprovechar esta oportunidad para saludar a todos los sorianos de Argentina sean o no socios de esta Casa y a sus descendientes con motivo de las Fiestas Navideñas.

A los socios agradecerles la confianza que me brindaron al elegirme para conducir al Centro Soriano Numancia y decirles que siento un gran orgullo de ocupar el cargo de presidente pero también una gran responsabilidad en estar a la altura de otros grandes que me precedieron y en especial D. José Luis García Morales quien me convocó en su momento a colaborar con él.

No será fácil la tarea en estos tiempos de una de las mas grandes crisis mundiales, que está afectando particularmente a España, pero nunca fue fácil la tarea de los inmigrantes y seguramente a lo largo de los 100 años de vida de la Institución habrá habido dificultades que se sobrellevaron con ideas y con unidad. Es por eso que hoy los convoco a acercarse y trabajar todos juntos para salir fortalecidos de las dificultades del momento.

Como primer presidente argentino del Centro Soriano Numancia, junto con un grupo de descendientes que me acompañan en la gestión, nos toca la tarea de reivindicar lo hecho por nuestros mayores gracias a los cuales estamos aca, valorándolos y ayudándolos, pero al mismo tiempo modernizar la Casa para acercar a los jóvenes en los cuales descansará el futuro de la misma. En esta empresa de unir pasado y futuro quiero expresarles que la Comisión Directiva está organizando la Primera Semana de Soria en Buenos Aires para el año 2012 en la cual seguramente no contaremos con un gran apoyo de las Autoridades sorianas abocadas a otros temas mas urgentes pero si estarán con nosotros entidades y personalidades de la cultura.

Con 100 años de vida tenemos un ejemplo a seguir y trataremos de honrarlo como corresponde.

Amigas y amigos mis mejores augurios para un venturoso 2012 y que podamos compartirlo

La Comisión Directiva del Centro Soriano Numancia hace llegar a socios y familiares deseos de felicidad para esta Navidad y deseos de un próspero Año Nuevo.

ALFONSO V. ALVARO

Presidente



Arte de tapa

El diseño de la portada del Anuario 2011 se realizó con un collage de fotografías caras al sentir soriano. Se destaca en el centro la Ermita de San Saturio, rodeada de símbolos de Soria a través del tiempo: en el ayer, las ruinas de Numancia. En el hoy y en el mañana, la Fiesta de San Juan y el arte moderno.

Agradecimientos

Esta revista no se habría podido hacer sin el apoyo publicitario de nuestros anunciantes a quienes mucho agradecemos su aporte. Pero también queremos resaltar la colaboración de gente y empresas que ayudaron con trabajo, ideas y económicamente en cada evento realizado a lo largo del año. Aquí queremos destacarlos:

Desde España:

Santiago Aparicio, *Presidente de F.O.E.S.*

Javier Muñoz Royo, *Presidente de Casa de Soria Madrid*

Javier Muñiz, *Director del Festival de Cine de Soria*

Francisco de Asis Pérez, *Miembro de ACFS (Asociación de Fotógrafos de Soria)*

El Heraldo de Soria

El Diario de Soria

Esther Terreros, *RTV Soria*

En Argentina:

Bodegas Goyenechea

Pedro Bello Díaz

Julia Hernando Cabezón

Maria Amelia Alonso

Daniel Hasperúe

Graciela Lapeña y Eduardo López

Emilio Gonzalo Iglesias

Familia Recio (Casa Munilla)

Hermanas Jiménez Jiménez

Encarnación Almería Medrano

AHORRÁ EN TODAS TUS COMPRAS
CON LA TARJETA MÁS GRANDE



Tarjeta Santander Río

- INDUMENTARIA
- RESTAURANTES
- ELECTRODOMÉSTICOS
- PELUQUERÍAS
- PREMIOS SUPERCLUB
- TECNOLOGÍA
- ESPECTÁCULOS
- CINES
- VIAJES
- Y MUCHO MÁS

CONOCÉ TODOS LOS AHORROS EN
tarjetasantanderrio.com.ar

PEDILA AL **4341-3333**
O AL **0800-222-3344**
DE LUNES A VIERNES DE 9 A 21 HS.



Santander Río

EL VALOR
DE LAS IDEAS

www.santanderrio.com.ar



MANTECADOS

MADALENAS

MADALENAS RELLENAS

BUDINES

BUDINCITOS

BIZCOCHOS DULCES Y SALADOS

PAN DULCE

GALLETITAS

PEPAS

BIZCOCHITOS DULCES Y SALADOS

Contáctenos: info@dulcypasonline.com.ar

Tel. 4488-1433 (líneas rotativas)

Alte. Brown 1749 Ramos Mejía

Pcia. de Buenos Aires